



RELATÓRIO DE NOSSA GESTÃO 2016-2019

Neusa Fernandes¹

Finalmente, confrades, ei-nos aqui, dia 12 de março de 2020, reunidos nesta primeira sessão do ano para juntos desfrutarmos da satisfação do dever cumprido, da alegria de poder apresentar esta prestação de contas de nossa gestão, quando passamos a presidência para nossa amiga, a competente historiadora Lená Medeiros de Menezes.

Caminhamos para o Centenário, com um universo de cerca de 100 personalidades, marcando sempre a permanência nos nossos objetivos da pesquisa, fomento, memória e divulgação dos estudos cariocas e fluminenses. Nessa caminhada, contamos com o incentivo e a participação dos nossos sócios e, em especial, de colaboradores do IHGRJ, entre os quais destacamos a museóloga Norma Marotti Fairbanks, incansável e sempre presente, que nos deixou prematuramente mês passado, e a quem dedicamos essa sessão.

Registramos com pesar também os falecimentos dos confrades: Salvador da Mata e Silva, incansável trabalhador e constante colaborador da nossa Revista, em 2017; José Nonato Duque Estrada, talentoso confrade que abrilhantou com seu conhecimento, seu ritmo e sua alegria, a sessão magna de 2018, comemorativa do registro do primeiro samba gravado no Rio de Janeiro; e Stella Leonardos, no mês de agosto de 2019, que muitas sessões ilustrou com seu talento e seus vigorosos versos.

A Diretoria cumpriu seus mandatos realizando todas as metas e promessas feitas no dia da eleição, em reunião, aqui na CEPHAS. Além dessas promessas cumpridas, providenciou a posse de 15 sócios eleitos na gestão anterior.

A tesouraria, sob a responsabilidade da sócia efetiva Lucia Helena Pereira da Silva, desincumbe-se, plenamente, recolhendo as anuidades pagas pelos sócios e gerindo a conta do IHGRJ em Banco, onde a receita é aplicada a fim de fazer face aos compromissos de manutenção. As contas dos exercícios de 2016-2019 foram apreciadas pelo Conselho Fiscal e aprovadas, por força estatutária, no mês de abril. Vale ressaltar que o IHGRJ não tem dívidas e deixa significativo saldo em caixa.

¹ Pós-doutora em História e em Museologia. Sócia efetiva do Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro.

Cumpre-me, nesse momento, apresentar o Relatório de Atividades, à guisa de registro, expressando o que foi feito e a colaboração interna e externa dos que nos frequentam e prestigiam.

Durante esses quatro anos de gestão, o IHGRJ desenvolveu grande atividade cultural através da realização de Curso, Seminários, Sessão itinerante, Projeção, Visitas Guiadas, Jornadas, Feiras de livros regulares, Colóquio de Institutos Municipais, Conferências e Lançamentos de Livros.

I – Parcerias

O Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro associou-se:

- 1 Ao Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro na realização do IV Colóquio de Institutos Municipais.
- 2 Ao Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística na comemoração dos seus 80 anos, com sessão solene realizada no auditório do CEPHAS, do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, na Av. Augusto Severo, 8 - 12º andar, Glória.
- 3 À Escola Nacional de Belas Artes na organização da Jornada comemorativa do bicentenário da ABA, realizada no mês de agosto na CEPHAS, do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, na Av. Augusto Severo, 8 - 12º andar, Glória.
- 4 Ao Museu Histórico Nacional na programação de visitas às exposições temporárias, referentes à cidade do Rio de Janeiro, e na cessão do seu auditório, para a realização de curso.
- 5 À Universidade Salgado Oliveira na realização de Seminário.
- 6 À Academia Brasileira de Artes na realização de sessão conjunta.

II – Biblioteca

A biblioteca do IHGRJ foi alvo de atenção e comprometimento desta direção. Comprometemo-nos a abri-la para a pesquisa dos sócios; para tanto, foi produzido um Regimento que a norteia e completada a catalogação dos livros, iniciada na gestão do presidente Paulo Knauss. Foram relacionados e etiquetados todos os livros que estão hoje à disposição dos sócios. Também foi enviado a eles cópia do regimento, bem como a relação do acervo. Cabe aqui um agradecimento especial aos sócios que doaram livros para o enriquecimento da nossa biblioteca ou para serem vendidos em benefício do IHGRJ, a saber:

- Arno Wehling doou o livro: *De Formigas, aranhas e abelhas. Reflexões sobre o IHGB.*
- Paulo Knauss de Mendonça doou os livros: *Nos tempos da Guanabara: uma história visual 1960-1975* (org.); Tão importante, tão esquecido: o bairro da misericórdia e Os Vice-reis no Rio de Janeiro, produzidos pela equipe do Museu Histórico Nacional.

- Neusa Fernandes doou os livros: *Eufrásia e Nabuco*; *A Inquisição em Minas Gerais no século XVIII*. 3.ed; *A Inquisição em Minas Gerais. Processos singulares*. v.2; *Dicionário do Vale do Paraíba Fluminense*, coautoria com Irenilda Cavalcanti e Roselene de Cássia Coelho Martins; *Efemérides Vassourenses*, coautoria com Marco Santos e Olinio Coelho; *Efemérides Cariocas e História e Geografia Fluminense*, coautoria com Olinio Coelho.
- Lená Medeiros de Menezes doou os livros: *Intelectuais e ação política, de Maria Emilia Prado* (org.); *História e imprensa: representações e práticas de poder*, de Lúcia Maria Neves, Marco Morel e Tania Maria Bessone Ferreira (org.); *Portugueses no Brasil: migrantes em dois atos*, de Ismênia de Lima Martins e Fernando Sousa (org.); *Trajatórias de vida na História*, de Fernando Tadeu de Miranda Borges, Maria Adenir e Viviane Gonçalves da Silva Costa (org.); *Los Intelectuales latino-americanos y la modernidad y la tradición siglos XVI y XIX*, de Hugo Carneiro (coord.); *Migrações Ibero-americanas*, de Lená Medeiros e outros (org.); *De colonos a imigrantes*, de José Robson de Andrade Arruda, Vera Lucia Ferlini e Maria Izilda Santos de Matos (org.); o número 12 da *Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro*.
- Carlos Wehrs doou os livros: *Niterói, cidade sorriso: a história de um lugar*; *O Rio antigo* de Aluísio de Azevedo.
- Miridan Britto Falci doou o livro: *A casa rosa do Leblon*.
- Vera Cabana de Queiroz Andrade doou o livro: *Colégio Pedro II*.
- Roselene de Cássia Coelho Martins doou o livro: *Colonização e política*.
- Marco Santos doou os livros: *Bibliografia Fluminense e Brandão, o Popularíssimo*.
- Nelson de Castro Senra doou o livro: *Teixeira Freitas e a criação do IBGE: correspondência de um homem singular e plural*.
- Cybelle de Ipanema doou os livros: *História da Ilha do Governador*; *História regional - A Ilha do Governador*.
- Franci Machado Darigo doou o livro: *Historiografia em ensaios*.
- Vera Lúcia Pereira da Silva doou o livro: *Memórias do urbanismo na cidade do Rio de Janeiro 1778-1878: estudo, administração e práticas de poder*.
- Luiz Costa-Lima Neto doou o livro: *Entre o lundu, a ária e a aleluia*.
- Argeu Affonso doou o livro: *O Globo, quase 100 anos: prós e contras*.

III – Revista

Foram atualizados os números da *Revista do IHGRJ*, permitindo que fosse publicado o décimo sétimo número no ano de 2017. A diretoria cumpriu a sua meta de divulgação e distribuição para todos os sócios, para Institutos Históricos do país, além de várias instituições culturais. A Revista tem saído sem interrupção desde sua criação, em 1987, embora nos anos de 1988/1989, 1990/1991, 1992/1993, 1994/1995 e 1996/1997 tenham ocorrido números bia-

nuais. Até 2012, a Revista foi editada às custas dos autores e, cumprindo disposição estatutária (art. V, parágrafo V), foi distribuído um exemplar a cada sócio.

Em 1998, os editores Cybelle de Ipanema e Carlos Wehrs iniciaram as edições anuais. No ano de 2000, a editora Miridan Britto Falci conseguiu a inscrição da Revista no ISSN e em 2002 conseguiu a inclusão da Revista no julgamento da CAPES para as Revistas de História, obtendo o QUALIS A Nacional. Em 2010, a revista foi reformulada: o número 17, ano 17, saiu com 360 páginas e foi editada pela Imprensa Oficial, em parceria pioneira, obtida pela presidente do Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro, Cybelle de Ipanema, junto ao Governo do Estado do Rio de Janeiro. Foi festivamente lançada no dia 8 de julho de 2010, com capa nova, de autoria da artista gráfica, nossa confrade, Rogéria de Ipanema. Em 2019, a revista foi novamente reformulada, sob a editoração do confrade Nelson de Castro Senra e João Carlos Nara Júnior.

IV – Lançamentos de livros

Efemérides vassourenses - Marco Santos, Neusa Fernandes e Olinio Gomes Paschoal Coelho.

Efemérides cariocas - Neusa Fernandes e Olinio Gomes Paschoal Coelho.

Dicionário histórico do Vale do Paraíba fluminense - Irenilda Cavalcanti, Neusa Fernandes e Roselene de Cássia Coelho Martins.

Casa rosa do Leblon - Miridan Britto Falci.

Colégio Pedro II - Vera Cabana Andrade.

Entre o lundu, a ária e a aleluia - Luiz Costa-Lima Neto.

Bibliografia fluminense - Marco Santos.

História do Rio de Janeiro em 45 objetos. Dr. Paulo Knauss, Dra. Isabel Lenzi e Dra. Marize Malta (org.). Participação de colegas do IHGRJ: Rogéria de Ipanema, Cybelle de Ipanema, Vera Cabana, Marieta de Moraes, Beatriz Kushnir e Sonia Gomes Pereira.

Eufrásia e Nabuco (2.ed. revista e ampliada) - Neusa Fernandes.

Tramas do Mal: imprensa e discursos de combate à revolução (1917-1921) - Lená Medeiros de Menezes.

O Rio de Janeiro entre conquistadores e comerciantes - João Carlos Nara Júnior.

O Globo, quase 100 anos: prós e contras - Argeu Affonso.

V – Visitas Guiadas

O Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro realizou importantes visitas guiadas:

- 1 Visita guiada à exposição temporária sobre a nossa cidade, intitulada “Quando o Rio virou mar”, do Museu Histórico Nacional - dia 29 de abril de 2016. Inscreveram-se 20 confrades.

- 2 Visita guiada à exposição temporária sobre a nossa cidade, intitulada "Achados da Leopoldina: arqueologia urbana na era digital", do Museu Histórico Nacional – dia 28 de outubro de 2017. Inscreveram-se 20 confrades.
- 3 Visita guiada à sede ao Palácio Maçônico Grande Oriente - dia 20 de novembro de 2018. Total de 20 visitantes. Considerando os vários apelos recebidos de interessados que excederam o número permitido à visita ao Grande Oriente, o Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro organizou mais três visitas guiadas à sede do Palácio Maçônico Grande Oriente, nos dias 19, 21 e 22 de fevereiro de 2019.
- 4 Visita guiada ao Arquivo do Museu Imperial - dia 31 de março de 2018- Total de 17 visitantes.
- 5 Visita guiada ao Museu Imperial - dia 31 de março de 2018- Total de 17 visitantes.
- 6 Visita guiada à cidade de Belo Horizonte, cumprindo o roteiro do passeio cultural realizado 18 a 20 de agosto de 2018- Total de 10 visitantes. Cumprir agradecer à congreira Fátima Argon, que nos recebeu e nos apresentou a documentação do acervo do Arquivo do Museu Imperial e a exposição permanente do Museu.
- 7 Visita guiada ao Museu da Inquisição, em Belo Horizonte- Total de 17 visitantes.
- 8 Visita guiada ao Museu de Artes e Ofícios, em Belo Horizonte- Total de 17 visitantes - Total de 17 visitantes.
- 9 Visitas guiadas aos museus que integram o Circuito Liberdade, em Belo Horizonte: Museu Minas Vale, Museu de Artes Populares, Museu de Mineralogia, Centro Cultural Banco do Brasil, Museu Mineiro, Espaço do Conhecimento UFMG. - Total de 17 visitantes.
- 10 Visita guiada ao Centro Cultural Banco do Brasil, em Belo Horizonte, que apresentava uma exposição retrospectiva de Jean-Michel Basquiat (1960-1988), artista americano que se destacou na retomada da pintura figurativa da década de 1980 - Total de 17 visitantes. Cabe aqui agradecer ao diretor do Museu da Inquisição, Dr. Marcelo Guimarães, que nos recebeu em Belo Horizonte, oferecendo-nos transporte e alimentação. Sua dedicação ao Museu da Inquisição foi sentida por todos na visita guiada que nos proporcionou ao importante acervo do Museu.

VI – Conferências realizadas:

José Bonifácio – Mary Del Priore
Ilha do Governador – Cybelle de Ipanema
Tesouros Fluminenses – Marcos Monteiro

VII – Concursos

Foram realizados dois concursos sobre História do Rio de Janeiro, nos anos de 2017 e 2018, com absoluto sucesso.

Primeiro Concurso de Estudo e Difusão da História do Rio de Janeiro

Concurso Tema: Histórias do Rio

Categorias

Nível médio

Nível superior

Nível pós-graduação

Prêmio Mem de Sá

- Livros de autoria de todos os sócios do IHGRJ aos vencedores dos níveis superior e pós-graduação;
- Prêmio especial ao primeiro colocado do nível superior: um laptop;
- Publicação dos trabalhos dos três primeiros colocados, nos três níveis, na Coluna do IHGV, no Jornal Tribuna do Interior da cidade de Vassouras;
- Publicação, na *Revista do IHGRJ*, dos primeiros colocados nos níveis superior e pós-graduação.

Foram realizados dois concursos sobre História do Rio de Janeiro, nos anos de 2017 e 2018, com absoluto sucesso.

Concorreram 19 mestrandos e 5 doutorandos.

VIII – Curso

Mulheres em foco: novos olhares sobre a História e a História do Rio de Janeiro

Número de Horas: 20 horas

Coordenadora: Dra. Lená Medeiros de Menezes

Estruturado em 10 palestras, distribuídas em 5 (cinco) dias da semana. Será ministrado por membros do IHGRJ e palestrantes convidados.

No período de 10 a 14 de setembro de 2018, das 13h30min às 17h30min, no auditório do Museu Histórico Nacional.

Com o apoio do Museu Histórico Nacional (MHN).

Objetivos: Analisar teórica e conceitualmente a História das mulheres e os estudos de gênero; Discutir a presença da mulher na História do Rio de Janeiro, analisando silêncios e visibilidades, dando destaque a mulheres que descreveram histórias excepcionais; Analisar os “papéis” e a atuação feminina, discutindo práticas e representações que afetaram as mulheres ao longo do tempo; Refletir sobre os feminismos e as “ondas” feministas, abordando do feminismo original aos nossos dias, dando ênfase às experiências revolucionárias e à luta das mulheres no Brasil, especificamente no Rio de Janeiro; Contemplar a discussão sobre mulheres excepcionais e mulheres transgressoras, a partir de estudos de casos relativos ao Brasil e ao Rio de

Janeiro; Discutir mudanças e permanências na participação da mulher nas esferas do trabalho, do ensino e da política; Analisar as superposições existentes nos processos de discriminação por gênero e cor.

IX – IV Colóquio de Institutos Históricos Municipais

Tema: Memórias Fluminenses

Realizou-se no salão Pedro Calmon, do IHGB, nos dias 11, 12 e 13 de julho de 2019.

Somos o único Instituto que pensa a cidade e o estado, que se relaciona e se interliga a todos os municípios. Imbuídos dessa importante tarefa, fomos o primeiro Instituto Histórico de um estado que promoveu o Encontro e seus Institutos Municipais, recomendado pelo IHGB em seu primeiro Colóquio de Institutos Históricos Brasileiros, de 1998, entendidos como os estaduais.

Desde que assumimos a presidência do IHGRJ, pensamos na realização do IV Colóquio de Institutos Históricos Municipais, em continuação ao primeiro realizado na gestão da professora Cybelle de Ipanema. Para este Colóquio foram convidadas todas as instituições em atividade do estado do Rio de Janeiro, do Vale do Paraíba e do Vale do Café. Agora, mais de vinte anos depois da recomendação do IHGB, realizamos o IV Colóquio de Institutos Municipais, cujo tema foi Memórias Fluminenses. Tão concorrido foi que ocupou, pela primeira vez, dois dias de comunicações.

Na abertura, a presidência do IHGRJ conclamou todos e todas confrades, bem como toda a população, a participar do importante encontro, onde as comunicações e as trocas de experiências definiram os relacionamentos institucionais para uma melhor atuação no futuro.

Os traços multiculturais e as práticas cotidianas dos espaços urbanos desenvolvidos nos municípios fluminenses, bem como o rico conjunto patrimonial histórico, seu atual estado lamentável de conservação e as medidas cabíveis para sua preservação estiveram presentes neste Colóquio, demonstrando a sua diversidade e apresentando uma visão abrangente da História, da Geografia, da Economia e da Arquitetura das principais cidades e dos municípios do nosso Estado, além de promover uma reflexão multidisciplinar sobre as expressões socioeconômicas e seus principais personagens, na evolução e na formação da comunidade do estado do Rio de Janeiro.

Com um total de 42 Inscrições.

X – Seminários

Biografias, uma nova perspectiva da História do Brasil

Período: 13 e 15 de maio de 2019

Coordenação Geral: Dra. Mary Del Priore

Promoção Conjunta: Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro e Universidade Salgado de Oliveira.

Tendo em seu total 13 palestras apresentadas, conferindo certificados de presença.

CEPHAS – Av. Augusto Severo, 8 – 12º andar do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.

Seminário: cantos & encantos do Rio de Janeiro

Período: 22 e 23 de agosto de 2019

Coordenação Geral: Pós-Dra. Neusa Fernandes

Promoção: Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro e apoio do Museu Histórico Nacional.

Tendo em seu total 16 palestras apresentadas, conferindo certificados de presença.

CEPHAS – Av. Augusto Severo, 8 – 12º andar do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.

XI – Sessões – ano 2016

8 de março

Abertura do ano social de 2016

As sessões no ano de 2016 foram plenas, todos os meses, comemorativas ou temáticas, onde sócios e convidados apresentaram suas pesquisas e novos eleitos tomaram posse. Vale ressaltar que, nesse ano e nos seguintes, foram enfocados, nas diversas sessões: a cidade do Rio de Janeiro, o estado do Rio de Janeiro, arte e artistas, monumentos, patrimônio, arquivos, museus, arqueologia e arquitetura.

Iniciamos com a posse festiva da nova diretoria. A sessão foi presidida pela vice-presidente Esther Bertoletti, que deu posse e passou a presidência para a nova presidente Neusa Fernandes, que, em seu discurso, fez uma retrospectiva da história da cidade do Rio de Janeiro.

14 de abril

Sessão comemorativa do lançamento do livro Efemérides Vassourenses

Autores: Marco Santos, Neusa Fernandes e Olinio Coelho

Com apresentação das palestras:

Efemérides - uma construção histórica-jornalística – por Marco Aurélio Santos (primeiro secretário do IHGRJ).

Vassouras presente – por Olinio Gomes Paschoal Coelho.

Ao final da sessão, foi distribuído o Edital do Primeiro Concurso de Estudo e Difusão da História do Rio de Janeiro, que se destina a premiar estudantes de níveis médio e superior, incentivando a pesquisa, o estudo e a difusão da História, além de promover e defender o patrimônio natural e cultural da cidade e do estado do Rio de Janeiro.

12 de maio

Sessão comemorativa comemorativa dos 80 anos do IBGE

Realização conjunta: Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro o IHGRJ e Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.

Com apresentação das palestras:

Odisseia da criação do IBGE – por Nelson de Castro Senra.

Teixeira de Freitas e Macedo Soares – dois pilares de um templo chamado IBGE – por Marco Aurélio Santos (primeiro secretário do IHGRJ).

A Letra G do IBGE: a saga da geografia na instituição – por Roberto Schmidt de Almeida (tesoureiro do IHGRJ).

9 de junho

Sessão comemorativa do lançamento do livro Dicionário Histórico do Vale do Paraíba Fluminense

Autores de Irenilda Cavalcanti de Albuquerque, Neusa Fernandes e Roselelene de Cássia Coelho Martins.

Com apresentação das palestras:

Introdução à elaboração do livro Dicionário Histórico do Vale do Paraíba Fluminense – por Neusa Fernandes.

A História através do dicionário: uma apresentação do Vale do Paraíba Fluminense – por Roselene de Cássia Coelho Martins.

A mata protetora se torna o espaço o espaço sócio econômico do Império brasileiro – por Irenilda Cavalcanti de Albuquerque.

A Casa do meu avô – por Cláudia Braga Gaspar.

14 de julho

Sessão solene de posse

Marieta de Moraes Ferreira – doutora e historiadora do IFCS e da FGV, tomou posse saudada pela sócia Surama Conde;

Ana Maria da Silva Moura – doutora e historiadora do IFCS e da UERJ; e Hildete Pereira Hermes de Araujo – doutora e economista.

As duas últimas novas sócias foram saudadas pela confreira Miridan Britto Falci. As empossadas, como de praxe após as saudações, fizeram os seus discursos, assinaram o livro de posse, receberam os colares de seus afilhados e convidaram os presentes para um coquetel oferecido por elas, no terraço do IHGB.

11 de agosto

Sessão comemorativa dos 200 anos da Escola Nacional de Belas Artes, inserida na Jornada EBA

coordenação: Olinio Coelho.

Com apresentação das palestras:

A Escola de Belas Artes e seus 200 anos: breve percurso histórico – por Carlos Terra.

Academia Imperial de Belas Artes e metodologia de ensino artístico – por Ivan Coelho de Sá.

Rio de Janeiro: a sede do Reino Unido de Portugal, Brasil e Algarves – por William Seba Malmann Bittar.

A linguagem neoclássica no Brasil – por Francisco Salvador veríssimo.

A Escola de Belas Artes e sua atualidade ao longo de 200 anos – por Angela Ancora da Luz.

8 de setembro

Sessão comemorativa dos 80 anos da Rádio Nacional

Com apresentação das palestras:

A vida em capítulos: as radionovelas da Nacional – por Dra. Lia Calabre.

Depoimento. Fase áurea da Rádio Nacional – por Gerdal dos Santos.

O conhecido radio-ator, mais antigo funcionário da Rádio Nacional, apresentou uma síntese cronológica da história da rádio e alguns números de seu repertório como comediante, que muito agradaram ao público presente.

13 de outubro

Sessão festiva de lançamento do livro A Casa Rosa do Leblon

Autora: Miridan Britto Falci, então vice-presidente do IHGRJ

Com apresentação das palestras:

A Casa Rosa do Leblon – por Miridan Britto Falci.

Com apresentação de power point.

O Leblon e a história dos bairros cariocas – por Paulo Knauss.

Sobre os bairros cariocas, seus estudos geográficos e históricos, seus cronistas e suas interpretações.

A sessão foi seguida pelo lançamento do livro citado no terraço, com um coquetel oferecido pela autora.

10 de novembro

Sessão solene de posse

Maria de Fátima Moraes de Argon da Matta – historiadora do Museu Imperial de Petrópolis, responsável pelo arquivo daquela instituição, e atualmente também diretora do Instituto Histórico e Geográfico de Petrópolis.

Vera Cabana de Queiroz Andrade – historiadora e sócia do IHGB. Ambas foram saudadas pela sócia benemerita Cybelle de Ipanema.

8 de dezembro

Sessão Magna, dedicada ao centenário do primeiro samba gravado

Com apresentação das palestras

A Pequena África: a casa da Tia Ciata – por Dra. Lucia Helena da Silva.

Noel Rosa e Sinhô – por José Nonato Duque estrada.

Minibiografia de Cartola – por Pós-doutora Neusa Fernandes.

As palestras foram ilustradas pela cantora Áurea Martins, acompanhada do violonista Lucas Porto. Constatou-se do seguinte repertório musical:

Pelo telefone – composição coletiva, registrada por Donga e Mauro de Almeida.

Jura – Sinhô; *Se você jurar* – Sinhô.

Último desejo – Noel Rosa.

O mundo é um moinho – Cartola.

As rosas não falam – Cartola.

XII – Sessões – ano 2017

Com a presença de sócios e convidados, o Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro reúne-se, uma vez por mês, às segundas quintas-feiras, cumprindo um ritual inicial que marca sua presença: leitura da ata da sessão anterior, leitura das Efemérides Cariocas, extraídas do livro de Neusa Fernandes e Olinio Coelho, pela segunda secretária Vera Cabana e leitura das Efemérides Fluminenses, extraídas do livro de Cybelle de Ipanema.

As sessões desse ano de 2017 distribuíram-se em posses, apresentações de comunicações, sessão itinerante, sessões comemorativas, solenes ou temáticas, onde sócios e convidados expuseram suas pesquisas e novos feitos tomaram posse.

9 de março

Sessão temática Efemérides Cariocas

Contou com a participação do Dr. William Seba Malmann Bittar que apresentou a comunicação *O morar carioca*, analisando a arquitetura urbana através dos séculos no Rio de Janeiro.

O segundo comunicador foi o arquiteto Olinio Gomes Paschoal Coelho, que apresentou o livro lançado nessa sessão, durante o coquetel de confraternização no terraço do IHGB, intitulado *Efemérides Cariocas*.

Autores: Olinio Gomes Paschoal Coelho e Neusa Fernandes.

13 de abril

Sessão festiva de posse

Quatro novas sócias efetivas, eleitas em 2017 Ismênia de Lima, Beatriz Kushnir, Cinara Jorge e Roselene de Cássia Coelho Martins. A Dra. Ismênia foi saudada pela confeitira Rogéria de Ipanema e as demais por Olinio Coelho. Comunicações das empossadas:

História regional, docência e pesquisa no Brasil contemporâneo – por Dra. Ismênia de Lima Martins.

Mulheres e a cidadania no Brasil: uma história silenciada – por Cinara Jorge.

O Lazareto dos pretos novos nos tempos de D. João VI: política higienista ou um negócio salutar? – por Roselene de Cássia Coelho Martins.

Arquivo, história e historiografia: o caso do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro – por Beatriz Kushnir.

11 de maio

Sessão sobre as Fazendas do Vale do Paraíba

Esta sessão contou com a participação do historiador Sebastião Deister, que apresentou comunicação sobre as Fazendas do Vale do Paraíba, detalhando o histórico de cada uma, seu estado atual, tudo ilustrado com ricas imagens.

8 de junho

Sessão dedicada ao bairro novo da nossa cidade

Com apresentação das comunicações:

Arqueologia da persuasão: o simbolismo rococó na Matriz de Santa Rita de Cássia – por João Carlos Nara Júnior (diretor do Escritório Técnico-Científico do Museu Nacional).

A Igreja de Santo Antônio dos Pobres – por Ms. Roselene de Cássia Coelho Martins.

13 de julho

Sessão dedicada à arquitetura de museus contemporâneos

Com apresentação das comunicações:

Museu do amanhã - projeto do arquiteto Santiago Calatrava – por Maria Clara Amado.

Museu de arte contemporânea - projeto do arquiteto Oscar Niemeyer – por Francisco Veríssimo.

10 de agosto

Sessão solene de posse

Os novos sócios Fania Fridman, Margareth da Silva Pereira, Julio Bandeira M. Fonseca e Marcos Cotrim tomaram posse, saudados pelo confrade Dr. Paulo Knauss de Mendonça.

Com apresentação das comunicações:

Uma família de construtores do Rio de Janeiro: os Guilhobel – por Margareth da Silva Pereira.

História dos Intelectuais em Resende – por Marcos Cotrim.

Arte brasileira – por Júlio Bandeira M. Fonseca.

A história territorial fluminense. Os senhores da terra e a invenção de lugares – por Fania Fridman.

Setembro

Não houve sessão em virtude do III Curso *Ao encontro da memória: reflexões em torno de uma História comum*, promovido pelo IHGB e em parceria com

a Academia de História de Portugal, que ocupou todas as salas do 12º andar do prédio.

12 de outubro

Sessão itinerante

Visita à Fazenda Palmas, em Paulo de Frontin, situada no município de Engenheiro Paulo de Frontin, no estado do Rio de Janeiro. Inscreveram-se 16 sócios e mais 3 sócias, que se juntaram ao grupo na parada para almoço que aconteceu no Hotel Parque Santa Amália, em Vassouras. Na ocasião, os participantes da excursão fizeram um tour pela cidade vassourense.

A fazenda Palmas, de propriedade do empresário Antônio Carlos de Almeida Braga, foi construída por Bento Luiz de Oliveira Braga entre o final do século XVIII e início do XIX quando um de seus herdeiros, Antônio Félix de Oliveira Braga, fez da propriedade uma próspera produtora de café e aguardente. Segundo relato do funcionário que guiou os visitantes, em 1878 a fazenda se destacava por investir na mão de obra livre e na pequena agricultura. Foram conhecidos o interior da casa principal, a capela, com retábulo de madeira, o altar e as instalações da fazenda onde se produz a aguardente Pindorama. Encerrando a visita, os proprietários da fazenda ofereceram um lanche com alimentos e bebidas confeccionados no próprio estabelecimento

17 de novembro

Sessão solene de posse

Lená Medeiros de Menezes, sócia efetiva, e Marcelo Miranda Guimarães, sócio correspondente de Minas Gerais, saudados pela segunda secretária do IHGRJ: Vera Cabana de Queiroz Andrade.

Com apresentação das comunicações:

No simbolismo do ato, o diálogo entre tradição e mudança no espaço-tempo do Rio de Janeiro – Dra. Lená Medeiros de Menezes.

O Museu da Inquisição – Marcelo Miranda Guimarães

14 de dezembro

Sessão Magna

Apresentação do relatório da Comissão do Concurso Histórias do Rio: con-freiras doutoras Ana Maria Moura, Lucia Helena da Silva, Miridan Britto Falci e Neusa Fernandes.

Apresentação dos trabalhos premiados, entrega dos prêmios Mem de Sá aos vencedores e, no encerramento, distribuição da Revista IHGRJ-2017.

XIII – Sessões – ano 2018

8 de março

Sessão Comemorativa do Dia Internacional da Mulher

Com apresentação das palestras:

Marias, Leopoldinas, Isabel (Isabeis), Dilmás, ignoradas pela História – por Dra. Hildete Hermes de Araujo.

Colégio D. Pedro II: o feminino como exceção – por Dra. Vera Cabana.

Distribuição da Revista IHGRJ- 2017.

12 de abril

Entrega do título de sócio benemérito ao confrade Dr. Victorino Chermont de Miranda.

Fala do Dr. Victorino Chermont de Miranda.

Com apresentação da palestra:

Olhar da descoberta: os frades em duas pinturas do Rio de Janeiro de Nicolas Taunay – por Dr. Luis Jorge Gonçalves e Dra. Claudia Matos Pereira.

10 de maio

Sessão solene de posse

Saudação ao novo sócio João Eurípedes Franklin Leal pela vice-presidente do IHGRJ Miridan Britto Falci.

Saudação ao novo sócio João Carlos Nara Júnior pelo confrade Dr. Alex Nicolaeff.

Saudação ao novo sócio Miranda Neto pela congreira Vera Cabana.

Com apresentação das palestras:

Integração de aspectos sociais, culturais e naturais na prática da preservação – por João Carlos Nara Júnior.

O Enigma Guaraciaba – por Miranda Neto.

Inter-relacionamentos históricos e geográficos do Rio de Janeiro e Espírito Santo na época colonial – por Dr. João Eurípedes F. Leal.

14 de junho

Apresentação das palestras:

Tempos da Guanabara: fotografias do governo – por Dr. Paulo Knauss.

Memórias do Santo Padreiro: história do monumento a São Sebastião – pelo jornalista Carlos Augusto Nobre.

12 de julho

Sessão temática: Colaboradores do IHGRJ

Entrega de diplomas a cinco novos colaboradores: Adua Nesi, Denise Maria Couto Gomes Porto, Elizabeth Soriano Pletsch, Paulo Roberto Carneiro e Norma Fairbanks.

Fala dos diplomados:

Maria Graham e D. Leopoldina: iluminismo, destinos e desventuras na Corte de D. Pedro I – por Prof. Denise Porto.

9 de agosto

Apresentação das palestras:

Estudo histórico comparativo da imagem e da memória do Rio de Janeiro entre 1816 a 1826, através dos pintores viajantes – por Monike Garcia Ribeiro.
Imagens no Rio de Janeiro: a gravura de reprodução de Charles Simon Pradier e a economia política da arte e do poder – por Dra. Rogéria de Ipanema.

12 de setembro

Sessão temática: O Rio de Janeiro do século XVIII

Com apresentação das palestras:

Territórios subalternos: o papel das Irmandades negras como vetores de expansão do Rio de Janeiro – por Marcos Coutinho.

O cemitério dos Pretos Novos – por Dr. João Nara Júnior.

11 de outubro

Sessão Temática: O Globo em pauta - histórias por trás das notícias

Com apresentação das palestras:

O Globo e o Brasil: uma visão crítica do jornal que se perdeu a si mesmo no país que jamais se encontrou a si próprio – por Marco Aurélio Barroso.

O Globo, quase 100 anos: prós e contras – por Argeu Affonso.

8 de novembro

Projeção Crônica da demolição (O Palácio Monroe)

Apresentação e fala de Eduardo Ades, diretor do filme Crônica da demolição.

Comentários sobre o filme. Arquitetos confrades do IHGRJ: Alex Nicolaeff e Olinio Coelho.

13 de dezembro

Sessão magna

Entrega do prêmio Mem de Sá aos vencedores do Concurso Histórias do Rio em sua categorias, ao qual concorreram 15 candidatos, sendo 10 inscritos na pós-graduação e 5 na graduação. Os trabalhos apresentaram temáticas diversas, todas articuladas à cidade do Rio de Janeiro e uma ao território fluminense. Foi desclassificado o candidato que usou o pseudônimo de Madame Aguiar, por não ter cumprido todas as normas do edital.

Em novembro, a Comissão julgou os trabalhos inscritos apresentando o seguinte resultado:

O 1º lugar na graduação foi de Carlos Henrique Milhono Campos, pseudônimo Eneida Dunlop, com o trabalho: Nos trilhos da folia: os bondes no carnaval carioca.

O 1º lugar na pós-graduação foi de Caroline Amorim Gil, pseudônimo Maria do Rio, com o trabalho: Vende-se ou aluga-se: o mapeamento do leite mercenário na Belle Époque Tropical.

Considerando o ineditismo dos temas e o bom nível dos trabalhos apresentados, a Comissão atribuiu os prêmios de Menção Honrosa para os can-

didatos com os pseudônimos de: Ana Paula, Manuela Alves, Mathew Green, Calendário, Dom Casmurro, Eliane, Flor de Lotus, FM, João, Lili Tarantela, Orson Wells e Rachel de Queiroz.

Observou-se, ainda, que os candidatos com os pseudônimos Eneida, Manuela Alves, Maria do Rio, Calendário e Eliane, preferencialmente, foram selecionados para ter seus textos publicados na *Revista do IHGRJ*.

Todos os concorrentes receberam os prêmios constantes do edital no dia 13 de dezembro, durante a sessão magna do IHGRJ que se realizou às 15h, em sua sede.

A Comissão julgadora foi composta pelas professoras doutoras: Ana Maria Moura, Lucia Helena Silva, Miridan Britto Falci e Neusa Fernandes. No encerramento da sessão foi oferecido coquetel aos presentes, bem como a distribuição do 2º volume do livro *Bibliografia Fluminense*.

XIV – Sessões – ano 2019

Com a presença de sócios e convidados, o Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro reuniu-se, por todo o ano de 2019, na segunda quinta-feira do mês, cumprindo um ritual inicial: leitura da ata da sessão anterior, leitura das Efemérides Cariocas, extraídas do livro de Neusa Fernandes e Olinio Coelho, e Efemérides Fluminenses, extraídas do livro de Cybelle de Ipanema. As sessões foram plenas em todos os meses do ano, assim distribuídas: Posses, Homenagens, Jornadas, Apresentação de Comunicações, lançamentos de livros e, fechando o ano, Eleição de Diretoria e demais órgãos gestores da Instituição, além da Sessão Magna de Aniversário. Por várias razões, inclusive falta de espaço, não houve no mês de setembro a sessão itinerante no Arquivo Nacional.

14 de março

Sessão solene de posse

Marietinha Leão de Aquino e Marcelo Miranda Guimarães, saudados pela sócia Lená Medeiros de Menezes.

4 de abril

Apresentação das comunicações:

Sérgio Porto - de Copacabana à Boca do Mato – por Cláudia Mesquita.

Febeapá - Marco Santos e a participação musical de conjunto e cantora Alê Maria interpretando O samba do crioulo doido, de Sérgio Porto.

10 de maio

Apresentação das comunicações:

A Imprensa no século XIX - a gênese da imprensa neutra – por George Vidipó.

Aspectos da vida de um grande comerciante português no Rio de Janeiro na segunda metade do século XIX – por Daniel Nunes Pêcego.

7 de junho

Sessão conjunta com a Associação Brasileira de Arte

Conferência:

Tesouros do patrimônio cultural fluminense – por Marcos Monteiro

11, 12 e 13 de julho

IV Colóquio de Institutos Municipais

8 de agosto

Apresentação das comunicações:

180 anos de André Rebouças - engenharia, gestão, abolicionismo e socionomia
– por Antonio Carlos Higino.

Pesquisa arqueológica em Vassouras – por Ondemar Ferreira Dias.

12 de setembro

Sessão temática: O Rio de Janeiro do século XVIII

Apresentação das comunicações:

Territórios subalternos: o papel das irmandades negras como vetores de expansão do Rio de Janeiro – por Marcos Coutinho (mestrando IPPUR/UFRJ).

O cemitério dos Pretos Novos – por Dr. João Nara Júnior.

10 de outubro

Apresentação das comunicações:

Fazenda Sant'Anna do Turvo – por Roberto Guião de Sousa Lima.

O Barão Homem de Melo – por Marcos Cotrim Barcellos.

9 de novembro

Apresentação das comunicações:

A Imprensa do Rio de Janeiro e os circuitos internacionais da informação no início do século XX – por Lená Medeiros de Menezes.

A hospedaria e o Centro de Memória da Imigração da Ilha das Flores – por Luís Reznik.

12 de dezembro

Sessão magna: Comemorativa do 62º aniversário do IHGRJ

Rio de Janeiro: Patrimônio Mundial como Paisagem Cultural Urbana, título recebido da UNESCO

Com apresentação das palestras:

O Rio e o seu Instituto – Dra. Neusa Fernandes - Presidente do IHGRJ.

Rio de Janeiro, paisagens cariocas entre a montanha e o mar. Reflexões entre a candidatura e gestão – Doutor Júlio Sampaio - ICOMOS Brasil /Conselheiro da Região Sudeste. Arquiteto e Urbanista. Doutor em Arquitetura (Universidade de York). Mestre em Conservação de Edificações e Áreas Urbanas (Edinburgh College of Art). Especialista em Sociologia Urbana (Uerj).

O Patrimônio Cultural da Cidade do Rio de Janeiro. Mestre Cláudio Prado de Mello - Diretor Geral do Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (Inepac).

O Patrimônio Mundial no Rio e a importância dos centros de interpretação: turismo e educação sob a égide do patrimônio cultural - Doutor Manoel Vieira - Superintendente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) no Rio de Janeiro. Arquiteto e Urbanista.

Encerrando a comemoração, foi oferecido coquetel de confraternização no terraço do IHGB e a apresentação do conjunto Roda de Choro da Escola de Música/Centro de Letras e Artes/UFRJ, sob a coordenação da Profa. Sheila Zagury.

Lançamento os livros: *Eufrásia e Nabuco*, 2ª ed.- de autoria de Neusa Fernandes; *Tramas do Mal*, de autoria de Lená Medeiros de Menezes e *O Rio de Janeiro entre conquistadores e comerciantes*, de João Carlos Nara Junior.

XIII – Assembleias Gerais Ordinárias e Extraordinárias

Assembleia Geral Ordinária de 14 de dezembro de 2017

Eleição de Diretoria, Conselho Fiscal e Comissões Especiais para o biênio 2018-2019.

A reunião foi aberta pela presidente Neusa Fernandes que compôs a Comissão Eleitoral, formada pelos Sócios Efetivos Cybelle de Ipanema, Victorino Chermont de Miranda e Nelson Senra, passando a presidência dos trabalhos para a Sócia Benemérita Cybelle de Ipanema para proceder a eleição da chapa inscrita oficialmente. A votação teve início às 14:15 h, com quorum de onze sócios efetivos. Diretoria eleita:

Diretoria e Comissões Especiais

Diretoria Executiva

Presidente: Neusa Fernandes

Vice-Presidente: Miridan Britto Falci

I Secretária: Lená Medeiros de Menezes

II Secretária: Vera Cabana de Andrade

I Tesoureira: Lucia Helena da Silva

II Tesoureira: Ana Maria Moura

Conselho Fiscal

Efetivos

Fernando Tasso Fragoso Pires

Eliana Rezende Furtado de Mendonça

Hildete Pereira de Melo Hermes de Araújo

Suplentes

Alex Nicolaeff

Jaime Antunes

Fania Fridman

Comissões Especiais

Admissão e Exclusão de Sócios

Cybelle de Ipanema

Lucia Maria Paschoal

Victorino Coutinho Chermont de Miranda

História, Geografia e Cartografia

Arno Wehling

Maria de Lourdes Vianna Lira

Mary Del Priore

Ciências Auxiliares da História

Vera Lucia Botrel Tostes

Ondemar Ferreira Dias Gomes

Assembleia Geral Ordinária de 11 de junho de 2017

Eleição de novos sócios, indicados pelos confrades. Foram apresentados, acompanhados de currículos completos e de dez (10) assinaturas, de acordo com o artigo 7o do Regimento e devidamente aprovados pela Comissão de Admissão e Exclusão dos Sócios. As cédulas com os nomes dos sócios foram distribuídas pelos sócios efetivos presentes. A presidente designou a confreira Vera Cabana para o escrutínio e, após a contagem, declarou aprovada a sócia efetiva Lená Medeiros de Menezes.

Assembleia Geral Extraordinária de 12 julho de 2018

Esclarecimentos sobre as indicações de colaboradores do IHGRJ e sobre o Estatuto e o Regimento publicados no site do Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro era de 1994 e está defasado. O Estatuto atual é de 2004 e foi publicado na Revista 2004.

Assembleia Geral Ordinária de 4 de dezembro de 2018

Eleição de novos sócios para o quadro social do Instituto Histórico e Geográfico do Rio de Janeiro. Todas as formalidades foram cumpridas, a partir da apresentação das propostas, fundamentadas pelos currículos, com a aquiescência dos propostos e com as assinaturas de dez (10) sócios, como disposto no artigo 7º do Regimento, devidamente aprovados pela Comissão de Admissão e Exclusão dos sócios. As cédulas com os nomes dos sócios foram distribuídas pelos sócios efetivos presentes que aprovaram ou não cada candidatura, ou todo o conjunto. A Presidente designou a segunda secretária Vera Cabana para o escrutínio e, após a contagem, declarou aprovados os seguintes candidatos a sócios efetivos: Elizabeth Soriano Pletsch, Ricardo Sales, Franci Darigo e, para sócia correspondente, Maria Izilda Santos.

Assembleia Geral Ordinária de 5 de dezembro de 2019

Eleição de Diretoria, Conselho Fiscal e Comissões Especiais para o biênio 2020-2021. A reunião foi aberta pela presidente Neusa Fernandes que compôs a Comissão Eleitoral, passando a presidência dos trabalhos para a Sócia Lúcia Helena Pereira da Silva para proceder a eleição da chapa inscrita oficialmente. A votação teve início às 14 h, com quórum de onze sócios efetivos. Eleita Diretoria para o biênio 2020-2021, mandato e posse de 01/01/2020 a 31/12/2021, com seguinte composição:

Neusa Fernandes

Diretoria Executiva

Presidente: Lená Medeiros de Menezes

Vice-Presidente: Neusa Fernandes

I Secretário: Olívio Gomes Paschoal Coelho

II Secretário: Vera Cabana de Andrade

I Tesoureiro: Lucia Helena Pereira da Silva

II Tesoureiro: Fania Fridman

Conselho Fiscal

Efetivos

Hildete Pereira de Melo Hermes de Araújo

Fernando Tasso Fragoso Pires

Eliana Rezende Furtado de Mendonça

suplentes

Roselene de Cassia Coelho Martins

Jaime Antunes da Silva

Manoel José Miranda Neto

Comissões Especiais

Admissão e Exclusão de Sócios

Cybellle de Ipanema

Lucia Maria Paschoal

Victorino Coutinho Chermont de Miranda.

História, Geografia e Cartografia

Arno Wehling

Maria de Lourdes Vianna Lira

Mary Del Priore.

Ciências Auxiliares da História

Vera Lucia Botrel Tostes,

Ondemar Ferreira Dias Gomes

Margareth da Silva Pereira

Agradecemos o apoio recebido em todas as realizações culturais e convocamos para um novo ano que faça o IHGRJ trazer mais ensinamentos, solidificando o agradável e harmonioso convívio conquistado, na alegria de nos sabermos participantes de um trabalho profícuo que, desde 1957, mantemos em prol de nossa Cidade e do nosso Estado.